

ANNO SCOLASTICO: 2025-2026

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
Docente: ELISA ARAGNO
classe: 4 BETA
materia: STORIA DELL'ARTE

1° Trimestre

- RINASCIMENTO A FIRENZE NEL QUATTROCENTO: Sandro Botticelli.
- ARCHITETTURA DELLA CITTÀ: Pienza, Urbino e Ferrara.
- RINASCIMENTO NELLE CORTI: Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Pietro Perugino.
- ARCHITETTURA DEL QUATTROCENTO
- RINASCIMENTO A ROMA NEL CINQUECENTO: Donato Bramante, Leonardo da Vinci e Raffaello Sanzio.

2° Pentamestre

- RINASCIMENTO A ROMA NEL CINQUECENTO: Michelangelo Buonarroti.
- RINASCIMENTO A VENEZIA NEL CINQUECENTO: Tiziano Vecellio e il Correggio.
- MANIERISMO: il Parmigianino, Giulio Romano, il Giambologna e Giorgio Vasari.
- MANIERISMO E UMANESIMO A VENEZIA: Andrea Palladio, Jacopo Tintoretto e Paolo Veronese.

LABORATORIO TECNICHE CINEMATOGRAFICHE _ Il laboratorio si è composto di tre lezioni sulla teoria e le tecniche del cinema, tenute dal prof. Pellegrino, seguite da una parte pratica che consisteva nella realizzazione di un cortometraggio da parte degli studenti, divisi in tre gruppi.

EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO DELLA CITTÀ DI CUNEO

Riscoperta del patrimonio della città di Cuneo attraverso il progetto "I PALAZZI DI VIA ROMA SI RACCONTANO" articolato in due lezioni sulla storia della formazione della città tenute da Don Gazzola e passeggiata guidata in via Roma.

Cuneo, lì 15/06/2026

Firma del Docente:

Elisa Aragno